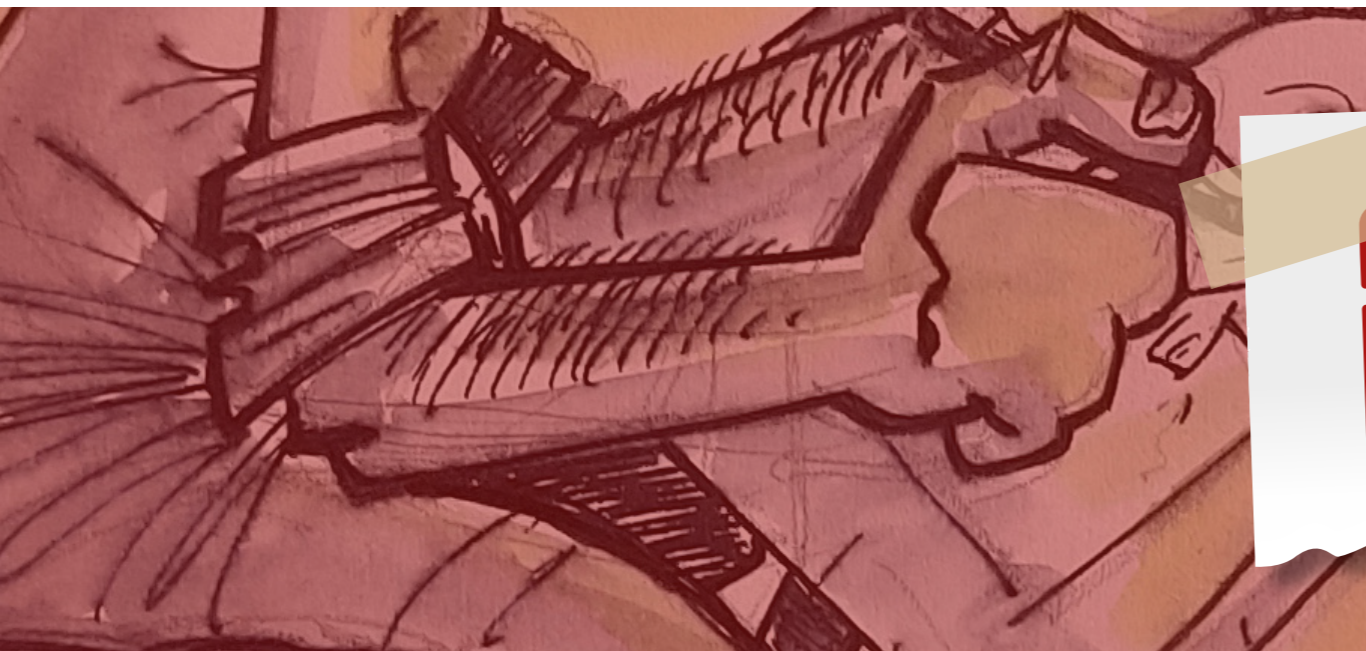




David Jiménez Recuero



📍 Avd. París 133, Uceda. Guadalajara.

📞 649 21 06 09

✉️ davidibusilustracion@gmail.com

www.davidibusilustracion.com

Estudios y competencias

Experiencia laboral



Graduado Escolar y BUP.

Colegio Santísima Trinidad.
Alcorcón - Madrid

FORMACIÓN ESPECÍFICA



Técnico en Arte Publicitario.

(CENP - Madrid)

Ilustración editorial, publicitaria y cómic.

(1er curso. ESDIP - Madrid)

Grado superior de Diseño Gráfico.

(1er curso. Escuela de Arte nº 10 - Madrid)

Curso de publicación digital.

(Salesianos de Atocha.
Certificado por la Universidad Rey Juan Carlos I)

Formación complementaria

3D Studio.

(Curso 350 horas. CICE - Madrid)

Diseño Web. Dreamweaver

(Curso 40 horas. MAFOREM- Alcorcón, Madrid)

Diseño Web. Flash y Actionscrip II

(Curso 80 horas. MAFOREM- Alcorcón, Madrid)

Photoshop Avanzado

(Curso 40 horas. MAFOREM- Alcorcón, Madrid)

3D Studio

(Curso 60 horas. MAFOREM- Alcorcón, Madrid)

SOFTWARE



Experto



Adobe Acrobat



Adobe Indesign



Adobe Photoshop

Avanzado



Adobe Illustrator

Básico



Adobe Premiere



Blender



ZBrush



Programas con los que aprendí y a los que tengo cariño tras haber trabajado con ellos durante largos años.

OTROS CONOCIMIENTOS



Ilustración.

Fotografía.

Realización de Artes finales.

Preparación de Archivos digitales interactivos.
(EPUB, PDF)

Procesos de preimpresión e impresión en diversos sistemas.
(Off-set, digital, serigrafía, flexografía)

Conocimientos básicos de diseño y animación en 3D.

Inglés.

(Conversacional y laboral. Nivel aceptable)



COMO EMPLEADO



EDICIONES DEL PRADO

Mayo - Octubre 2000

Maquetación y diseño de libros, fascículos y folletos publicitarios.

Diseño de algunos formatos para colecciones.

GACETAS LOCALES

Febrero - Octubre 2001

Creación y diseño de módulos de publicidad en prensa.

ANDREA MINIATURAS

Octubre 2003 - Junio 2010

Realización de diseño de packaging, publicidad, diseño y maquetación de libros y folletos.

FIGURE INTERNATIONAL MAGAZINE

Enero 2005 - Junio 2010

Director de la revista, editada por **Andrea Miniaturas** de forma trimestral en 5 idiomas.

Realización del diseño, maquetación, fotografía, gestión de artículos y traducciones, y control de todo el proceso de impresión, desde el arte final al arranque de máquinas.

ENFOQUE EDITORIAL / CANAL EDITORIAL

Marzo 2012 - Mayo 2025

Realización de diseño de publicidad, maquetación de libros y folletos tanto para papel como digital. Artes finales y control del proceso de impresión. Realización de ilustraciones científicas y anatómicas.

COMO AUTÓNOMO



EL CAPITÁN ALATRISTE

Enero 2001 - Febrero 2002

Realización del cómic, tanto guión como dibujo, publicado como fascículos en el diario **El País**.

PROMOCIONART

2003 - 2004

Realización de ilustraciones para campaña "Roy-monsters" de **Helados Royne**.

EDITORIAL PONS

Enero - marzo 2009

Realización de ilustraciones técnicas e infografías para manuales del curso de CAP.

MISTRAL ENTERPRISE

Marzo 2012 - Septiembre 2019

Realización de ilustraciones. de packaging para para juguetes y juegos de magia.

EDITORIAL SAN PABLO

2017

Realización de ilustraciones y diseño y maquetación del **Proyecto Miryam** para educación religiosa en etapa infantil (3-5 años).

JUGUETECAS

2017 - 2021

Realización de ilustraciones y maquetación de páginas e infografías para catálogos de material de modelismo.

DERMICA LABORATOIRES

Desde 2022

Realización de ilustraciones científicas y anatómicas.

EL ORFEBRE EDICIONES

Enero 2023 - Agosto 2023

Realización de ilustraciones y mapas para el proyecto educativo de historia en los niveles de la ESO.

ARKA PANA EDICIONES

Desde Septiembre 2023

Realización de ilustraciones y mapas para el proyecto educativo de Ciencias Sociales en los niveles de Primaria.